



Portakalın Enfes Aroması Zeytinyağının Sağlığıyla Birleşti...
İtalyan mutfağının sevilen lezzetlerini yerel dokunuşlarla zenginleştiren L'Arancia ve Ayvalık'ın öncüsü zeytinyağı üreticilerinden Özgün, ortak bir hayali hayata geçirerek eşsiz bir üretime imza attılar.

"Yeni Nesil Butik Otelcilik"
anlayışıyla Ayvalık turizminin gelişmesine büyük katkı sağlayan Ajlan ailesi, serüvenine 2022 yılında kurduğu yeni markaları ile devam ediyor!

GÖRMEK İSTEDİĞİNİZ HER YERDEYİZ!



papalina
FANZİNDEN HALLİCE



SAYI 3

Kasım, 2023

gazetepapalina.com.tr

ÜCRETSİZDİR



*özlem
ve minnette*

1881 - 19300

Beni görmek demek mutlaka yüzümü görmek demek değildir. Benim fikirlerimi, benim duygularımı anlıyorsanız ve hissediyorsanız, bu kafidir.

M. Atatürk

KÖŞE YAZILARI

İlker Karayıldız

Bir nevi baharın habercisi olmuş...
devamı sayfa 7'de

Işık Teoman

Sosyal medyada bir termal tesisin tanıtım reklamları dönüyor...
devamı sayfa 9'da

Dora Günel

Göçler coğrafyası bizim yurdumuz...
devamı sayfa 13'te

Ali Jale

Midilli'den Ayvalık'a ilk mübadil kabileyi taşıyan gemide bir çocuk doğdu...
devamı sayfa 17'de

Özer Dikduran

Hiç düşündünüz mü İngilizler Türkiye'yi neden işgal etmediler...
devamı sayfa 19'da



FARKINDALIK
HAYAT
KURTARIR

Burada bir şeyler olacak

150 Evler Mahallesi Atatürk Caddesi
No: 438/2 Merkez
Ayvalık | Balıkesir, Türkiye

CUNDAGENC7

COMMERCIAL FILMS | HAPPY STORIES

Keşfedilmeyi
bekleyen
bir dünya
sizi çağırıyor!



Ayvalık Midilli

90dk

45dk

Araçlı-Araçsız
Güvenli ve
Hızlı Yolculuk

Seyahat etmenin
keyfini bizimle yaşayın!

Detaylı Bilgi

0(266) 331 6505
0(266) 331 6515

jalem tur

Online Bilet

www.jalemtur.com



İKİ KADIN HAYAL ETTİ PORTAKAL VE ZEYTİNYAĞININ YOLLARI KESİŞTİ

İtalyan mutfağının sevilen lezzetlerini yerel dokunuşlarla zenginleştiren L'Arancia ve Ayvalık'ın öncü zeytinyağı üreticilerinden Özgün, **ortak bir hayali hayata geçirerek eşsiz bir üretime imza attılar**. Portakalın ferahlatıcı ve canlandırıcı tadını zeytinyağı ile birleştiren iki firma, "**L'Arancia & Özgün Portakallı Zeytinyağı**"nı gastronomi dünyasına kazandırdılar.

Projeyi hayal ettikleri ilk aşamadan, ürünlerin üretim bandından geçtiği son ana kadar her detayla ilgilenen **L'Arancia işletme sahibi Merve Avcı ve Özgün Zeytincilik Yönetim Kurulu Üyesi Emine Sucu**, bir yıl boyunca birbir emek vererek deneyimleri ve uzmanlıklarıyla projeye büyük bir değer kattılar.



PORTAKALIN ENFES AROMASI ZEYTİNYAĞININ SAFLIĞIYLA BİRLEŞTİ

L'Arancia ve Özgün kalitesi raflarımızdaki yerini aldı.

Bir kadın girişimi olan Portakal Çeşnili Naturel Sızma Zeytinyağı, **yeniliğin ve emeğin tutkusuyla üretildi**.

Sipariş Vermek için **QR OKUT!**



*Açıldığı gün
anda*

AÇELYA CAFE KAPINDA



Açelya Cafe
DENİZİN İÇİNDE, AYVALIK



T: +90 266 312 41 41
+90 531 638 51 11

getiryemek

trendyol.com
yemek

Yemeksepeti

ERKEN TEŞHİS HAYAT KURTARIR

Ayvalık İlçe Sağlık Müdürlüğü tarafından düzenlenen 'Kanser Farkındalık Yürüyüşü' Kırlangıç AVM'de

İlçe Sağlık Müdürü Dr. Ethem Ganigil'in basın açıklamasıyla başladı. Armutçuk sahil yolunda yürüyerek ellerindeki pembe balonları göğe bırakan katılımcıların yürüyüşü, Ayvalık Belediyesi Sarı Zeybek tesislerinde onlara katılan doktorların bilgilendirmesiyle son buldu. Basın açıklamasında Ganigil, Dünya Sağlık Örgütü tarafından 2004 yılından bu yana **Haber. Günerkenayvalık**

meme kanserinde erken teşhisin önemini ve meme kanseri farkındalığının vurgulanması amacıyla ekim ayının "Meme Kanseri Farkındalık Ayı" olarak belirlendiğini aktardı. Bu farkındalıkla dünya çapında 2,3 milyon kadını etkileyen hastalığın taranmasının ve önlenmesinin amaçlandığını söyledi. **"Pembe Kurdele" teması kullanılan bu ayda, Kanser Erken Teşhis, Tarama ve Eğitim Merkezleri (KETEM) taramalarının, Ayvalık Devlet Hastanesi'nde İlçe Sağlık Müdürlüğü tarafından ücretsiz olarak yapılabileceğini ekleyerek konuşmasını sonlandırdı.**



SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZM BELGENİZİ ALMAK İÇİN SON GÜN

31.12.2023



AYVALIK'TA SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZME UZMAN DESTEĞİ

Sürdürülebilir Turizm GSTC, yeni açılan ve halihazırda hizmet vermekte olan **otellerin sahip olması gereken tüm belge ve ruhsatları tespit ederek eksik dokümanların tamamlanması konusunda işletmelere danışmanlık hizmeti veriyor.** Ayvalık'ta sürdürülebilir turizmin öncüsü olan kurum, konaklama tesislerinde zorunlu olarak bulunması gereken;

SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZM BELGESİ TURİZM İŞLETME BELGESİ

MÜZİK LİSANSLAMA BELGESİ

İŞ YERİ AÇMA VE ÇALIŞTIRMA RUHSATI

EÇBS (ENTEĞRE ÇEVRE BİLGİ SİSTEMLERİ) VE TURİZM TEŞVİK BELGESİ

OTEL YATIRIM DANIŞMANLIĞI

konularında işletmelere rehberlik ediyor.

1990 yılından bu yana Ayvalık'ta otelcilik yapmakta olan **Bülent Demiral'ın otelcilikle alakalı bilgi ve tecrübelerini 2023 yılından itibaren danışmanlık alanında vermeye başlamasıyla** faaliyete geçen Sürdürülebilir Turizm GSTC, bakanlıklardan ve belediyeden alınması zorunlu olan belgelerin süreç yönetiminde işletmelere tam destek sağlıyor.

SÜRDÜRÜLEBİLİR TURİZM GSTC'DEN ÖNEMLİ UYARI!

31.12.2023 tarihine kadar Sürdürülebilir Turizm Belgesi almayan tüm konaklama tesislerine 40.999,00 TL idari para cezası uygulanacak.

Turizm Bakanlığı'nın 2634 sayılı kanununun 33. maddesinin 1. fıkrasının (k) bendi uyarınca, Bakanlığın (Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü) 20.12.2022 tarih ve E-12539730-858-3278971 sayılı yazısı ile 2023 yılı için güncellenen 40.999,00 TL idari para cezası uygulanmaktadır. **İşletmenizi geleceğe güvenle taşımak için bizimle iletişime geçebilirsiniz.**

Detaylı bilgi ve danışmanlık için:

0 532 224 45 19 | 0533 681 95 97 | 0537 673 21 25

info@surdurulebilirturizmgstc.com.tr



Ayvalık'ta tek firma olarak otelinizin sahip olması gereken tüm resmi belge işleriniz için hizmetimizdeyiz.

MSR GROUP TURİZM OTELCİLİK VE GAYRİMENKUL DANIŞMANLIĞI SAN.TİC.LTD.ŞTİ

Sefa/Çamlık İnönü Cad. No:49, AYVALIK



Bir yıl içinde toplam 115 otelin resmi belgelendirilme süreçlerini yönettik.

Röportaj:
Meryem Ulus



Ayvalık uluslararası Film Festivali

"Ben
Azize
T a n ,
İstanbul
Film Fes-
tivali'nin
eski direk-
törüyüm. Baş-

ka Sinema ile birlikte Ayvalık'ta bir film festivali düzenledik. Ardından Seyir Derneği'ni kurduk. Şu anda kültür ve sanat etkinliklerine bu dernek aracılığıyla devam ediyoruz." Belli Mekanları Sinemaya Çevirdik **"Seyir Derneği, 2022 yılında kuruldu ve bu yıl Ayvalık Uluslararası Film Festivali'ni ikinci kez düzenledik.** Uzun yıllara dayanan festival deneyimimize ve deneyimli ekip arkadaşlarıma sahibiz. Festivalimiz, Ayvalık'ta kalıcı bir sinema salonu olmamasına rağmen özel mekanları sinemaya dönüştürerek yüksek kaliteli gösterimler sunma yolunda ilerliyor."

Filmlerin Çok Büyük Bir Kısmı Türkiye Premierini Ayvalık'ta Yaptı. Festival programı olarak, bu yılki etkinlikte gösterilen filmlerin büyük bir kısmının Türkiye'de ilk kez Ayvalık Uluslararası Film Festivali kapsamında izlendiğini belirtmek isterim. Özellikle **yabancı filmler, Türkiye'de ilk defa Ayvalık Film Festivali'nde seyirciyle buluştu.** Dünya çapında tanınmış festivallerde ödüller kazanmış ve beğenilmiş filmleri izleyicilerimize sunmaya çalışıyoruz. Ayrıca sanat sineması ve bağımsız film türlerine odaklanarak festival programını oluşturuyoruz. **Belgeseller, kısa filmler ve çocuklar için özel bölümler de festivale katkıda bulunan unsurlardan sadece birkaçı.**

Ayvalık Sadece Deniz, Kum, Güneş Değil. Kültür Turizmiyle De Anılması Gereken Bir Yer

Festivalimiz profesyonel standartlarda, ancak sınırlı bir bütçe ile gerçekleştiriliyor.

Ayvalıklılar ve Ayvalık'taki işletmeler festivali destekleyerek büyük bir dayanışma sergiliyor. Ayrıca, **Ayvalık'ın kültürel ve tarihi zenginliklerini keşfetmelerine yardımcı oluyoruz. İlk kez Ayvalık'a gelenler, bu şehrin farklı yönlerini keşfetmenin mutluluğunu yaşıyorlar.** Ayvalık sadece deniz ve güneşle değil, kültür ve sanatla da anılmalıdır. Ayvalıklılar, Ayvalık'ın bu özelliğini daha fazla tanıtmak için bize destek oluyorlar.

Ayvalık'ın İnanılmaz Bir İzleyici Kitlesi Var

Ayvalık'taki festivalimizin benzersiz atmosferini korumak istiyoruz. Profesyonellikle yürütülen bir etkinlik olsa da amatör ruhu sürdürmek istiyoruz. Ayvalık'ın küçük ölçeği, insanların kolayca dolaşmasını sağlıyor ve bu bağlamı büyütüp fazla kalabalıklaştırmak istemiyoruz. **Festivalimiz, kaliteli filmler ve değerli konuşmacılarla zenginleşirken, düzenlenen paneller ve söyleşiler de büyük ilgi görüyor.**

Festival Başlamadan Geçen Yılın Bilet Satışını Geçtik

Bu yıl **festivalimize büyük ilgi gösterildi ve izleyici sayımız ciddi bir artış yaşadı.** En az sekiz bin izleyiciyi ağırladık ve sadece Ayvalık'tan değil, İstanbul, İzmir, Çanakkale, Bursa, Balıkesir ve Midilli'den gelen katılımcılar da festivalimize katıldı. Florent Herry ve Martijn de Jong gibi yabancı sinema profesyonelleri festivalimize katıldı. Yabancı konuklarımız, festivali tanıtarak uluslararası alanda bir köprü görevi görüyorlar ve gelecek yıllarda festivalimizi daha uluslararası bir boyuta taşıma hedefimiz var. **Bu amaçla bazı ülke konsolosluklarıyla iş birliği içindeyiz ve gelecekte retrospektif gösterimler gibi projeleri hayata geçirmeyi düşünüyoruz. Culture CIVIC ve Ayvalık Ticaret Odası gibi kurumlar festivalimize önemli destekler sağladılar. Bu desteğin sayesinde festivalimiz daha da büyüdü ve kalıcı hale geldi.**



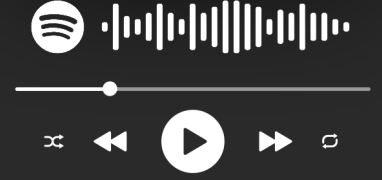
AYIN MÜZİK ÖNERİSİ

İNJI - Gaslight

Sahne adıyla İNJI, gerçek ismiyle İnci Gürün, İstanbul doğumlu. Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi'nde Konservatuar okuyarak tamamladı. "Madeline" isimli şarkısını paylaştıktan kısa bir süre sonra TikTok'ta binlerce kişi tarafından kullanıldı.



Bu başarısından sonra "GASLIGHT" şarkısı da TikTok'ta 4 milyondan fazla videoda kullanıldı! İNJI'nin şarkıları kendisi gibi hem eğlenceli hem de dinamik!



**Bir nevi baharın habercisi olmuş.
Bir cuma günü gelmiş akşam üstüne doğru.
Bir buçuk saat kalmış.
Rivayet odur ki!**

Şehir merkezine doğru yürürken hep anlatılan "çanı" görmüş:
"Bunun burada ne işi var? Biz Yunanı buradan atmak için ne mücadeleler verdik! Siz bunları burada tutuyorsunuz."
 demiş. Belediye binasına gelmiş ikram edilen çaya limon atmak istemiş etrafta hemen bulamamışlar.

Emin Süner'in yakınlarındaki evinden getirmişler.

Ahmet Yorulmaz'ın "Ayvalık'ta İz Bırakanlar" kitabında geçiyor bu sahne. O gittikten sonra herkeste bir hayıflanma layıkıyla ağırlayamadık diye. O da gittiği yerde pek memnun kalmamış.
"Keşke Ayvalık'ta kalsaydık denize karşı otururduk." demiş.
Yaşanmışlıkların izdüşümünün nesilden nesle aktarılması gerçek galiba.

Biz Ayvalıklar da 13 Nisan 1934'te ilçemize gelen Ata'mızın burada kısa süre kalmasından o kadar etkilenmişiz ki her 13 Nisan Mustafa Kemal Atatürk tekrar geliyormuş gibi koşa koşa O'nu karşılamaya gideriz.

Layıkıyla ağırlayamadık hayıflanması yüreğimize oturmuş.
İyi de olmuş.

Hep geliyormuş ve bu sefer daha uzun kalacakmış gibi koşa koşa karşılamaya gidiyoruz geçtiği yoldan tekrar yürüyoruz nesillerce.

Onun için hep Atatürkçü kalıyoruz.

Zamanın kaymakamı demiş:

"Bu ilçede Atatürk heykeli yok."

Halk şaşırılmış hakikaten yok.

Ayvalık halkı bir araya gelmiş ve bağışlarla

Cumhuriyet Meydanı'na en güzel Atatürk heykelini yaptırmışlar.

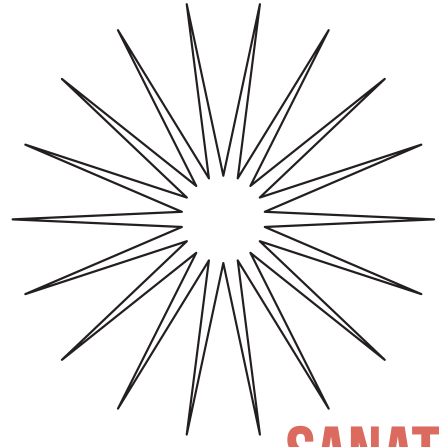
Zaten Ayvalıklıların Cumhuriyet'ten anladığı Atatürk Cumhuriyeti'dir.
Demiştim ya Ayvalık'ta en güzel zamanlar Eylül'dür.

**Ekim ise hep hazırlıktır. Hasata, kışa ve çokça da hüzne.
Çünkü kapıda kasım vardır.**



**İlker
Karayıldız**

Ayvalık Kültür Sanat



SANATA VE EĞİTİME DESTEK DERNEĞİ

Kurucusu Ali Akdemir'in ağzından

Bizim esas amacımız akademi olmak. Bu nedenle de Destek Tasarım Akademisi diye bir markamız var. Bunun amacı da iki yıllık bir tasarım eğitimi veren bir okula dönüşmek. Burda pek çok eğitimimiz var.

Resim eğitimleri, baskı eğitimi, ahşap baskı, tipo baskı gibi şeyler var. Dans atölyeleri var.

AYVALIK'TA RANDEVU

Mayıs ayında gül, kiraz
Sıcaklığı inmeye başlarken Ayvalık'a
Bahçelerden ve sevi şiirlerinden,
Siz, ben, Yorulmaz
Ve Altınbaş rakıyla
Yedi yıldız Metaksa
Buluşalım şöyle bir gün beşimiz
Şeytan Sofrası'nın bir köşesinde
Bir ışık donanmasına başlarken şerefe deniz.
Öyle bir yerde oturalım ki,
Güneşimizin önünde kimse ayağa kalkıp
Karartmasın o akşam ufkumuzu.
Öyle bir yerde duralım ki kimse kalkıp ayağa
Götüremesin masamızı
O saatlerden uzağa
Ve öylesi bir yere varalım ki
Kimse kalkıp ayağa
Gölgelemesin kadehlerde çiçeğe duran bir dostluğu.
İçelim, doldururken Cem
Dolunaydan kesme kadehin doğuda.
Ve aynı altın kupadan içerlerken şarabı
Poseidon'la Dionysos batıda dökme saça
İçelim bir ütopya deseler de
Bir simge, bir mesaj gibi kaldırıp kadehleri
İnsanlık, dostluk adına.
Ve içelim yüzyıllar boyu birlikte çalıp
Birlikte söylediğimiz şarkılar anısına.
Ki ezgileri sazlarda, kulaklardadır hâlâ.

Zeki Ömer Defne (1977)



Derneğimiz 2014'te kuruldu. Önümüzdeki yıl 10. yılımıza gireceğiz. Çok fazla şey yaptık biz bu dokuz yıl içerisinde.

Ayvalık'taki ilk kitap fuarını yaptık, ikinci kitap fuarını yaptık çocuklarla ilgili. 10 yıldır belgesel festivali yapıyoruz. Yılda iki kez hak temelli filmlerin gösterimi yapılıyor. Haziran ayında da yönetmenleri ağırlıyoruz.

Senede bir Çağdaş Sanat Sempozyumu yapıyoruz.

Uluslararası ayağı da var bunun. Bugüne kadar da 3 tane uluslararası çalıştay yaptık. Söyleşilerimiz var. Her hafta dans atölyeleri ve resim atölyeleri devam edecek. Kışın büyüklere masallar, masal dinletilerimiz de olacak.

Derneğimizin ikametgahı, kuruluş yeri burası ama biz Türkiye'nin her yerinde etkinlikler yapabiliyoruz.

Hem gelen sanat eserleri ve sanatçılar her yerden geliyor. Biz de her yere gidebileceğimiz bir anlayıştayız.



Instagram'dan
Takip Et!





DAYANIKLILIKTA LİDER BETON!

Gücü, dayanıklılığı ve çok yönlülüğüyle projelerinizi taşıyan bir ortak olarak biz buradayız.

Yılların deneyimi ve uzmanlığımızla, en kaliteli betonu sunarak yapılarınızı geleceğe taşıyoruz.

Ayvalık Beton Santrali
Beton Sipariş Hattı:

0 (533) 153 80 80
150 Evler Mah. Türkel Minibaş Cad.
No:53 Ayvalık/Balıkesir



f | @ sahbeton

“

KAZIN AYAĞI ÖYLE DEĞİL!

”

Birkaç yıldır sosyal medyada bir termal tesisin tanıtım reklamları dönüyor. Diyorlar ki, **“Bizim gazetelere reklam vermemize gerek yok. O parayı reklama ve tanıtıma harcayacağımızla, sizleri davet ederiz. Sizin beğeniniz bizim için en güzel reklamdır. Siz çevrenize duyurursunuz. Anketi doldurun, üç günlük bedava tatil istediğiniz yerde yapın.”** Bir de duyurunun altına seçenekleri ilıstirmişler: Kuşadası, Dikili, Ayvalık, Sındırgı ve Bodrum. İnanmayacaksınız ama bu duyuruyu görüp o kadar çok atlayan var ki! Altında yüzlerce olumlu yorum var ama kazın ayağı öyle değil. Size anlatacağım olay gerçekten yaşandı, aklımıza her geldiğinde gülüp geçiyoruz.

Kadim dostum gazeteci Mustafa Oğuz bir akşam aradı, **“Ağabey bir anket doldurdum, tatil kazandık. Çocukları da alırsın, birlikte istediğimiz yerde üç gün tatil yaparsın. Bodrum, Kuşadası Ayvalık, nerede istersek, bu fırsatı kaçırmayalım!”** dedi. **Konuyu bildiğim için ısrarla Mustafa'yı, “Bunlar sahtekar kardeşim, devre mülk üyeliği satıyorlar, çok yerden, çok kişiden duydum, kimse kimseye bedava üç gün tatil vermez, bu işin altında bir bit yeniği var” diye uyardım.**

Ertesi gün telefonda yine Mustafa, **“Dün akşam yine aradılar, ısrarla bizi cumartesi günü bekliyorlar, tanıtım gezisi yapacaklar, ardından bize üç gün tatil verecekler”** dedi. Benimki artık bilinçli olarak lades, Mustafa'yı

kiracak mıyım? Kabul ettim ama başımızda neler geleceğini aşağı yukarı tahmin ediyordum. Bir yandan da ortamı, nasıl bir sistem ile insanları tuzağa düşürüp üye yaptıklarını merak ediyordum.

Cumartesi sabahı Mustafa ile buluştuk, Sabancı Kültür Merkezi'nin önünden bir midibüse bindik, önce Bornova, sonra Buca, dolaştık durduk. **Tatil hayaliyle yanıp tutuşan dar gelirli garibanlar olarak, doluştuk midibüse. Millet küçücük çocuklarını, bebelerini, zar zor yürüyen yaşlı ana babasını almış gelmiş.** Yaklaşık iki saatlik bir yolculuğun ardından Sındırgı'ya ulaştık. Karşımızda devasa bir termal tesis bulduk. Şimdi adını burada yazmak istemiyorum sıkıntı olur çünkü.

Önce otelin geniş bir salonuna aldılar herkesi, her aileye bir mihmandar düşüyor. Genç kızlar daha çok yaşlı ailelere mihmandarlık ediyor, bize de genç bir delikanlı geldi, tanışma faslı, çay ikramları ve ardından tesisi gezdirmeye başladılar. Küçücük odalar, içinde termal banyolar falan anlatıp duruyorlar, bedava gezi hayaliyle gelenler ise düş kırıklığı içinde anlatılanları dinliyorlar. Tesisin tanıtım turu öğle saatlerine kadar sürdü. **Herkesi öğle yemeğine davet ettiler, konserveden yapılmış, taze fasulye ve hoşaf eşliğinde kamımızı mecburen doyurduk.**

Ardından geziye katılan herkesi büyükçe

bir salona davet ettiler, duvarın önünde masalar, beş on kişi ağır ağabey havalarında takılıyor. Biz de Mustafa'yla bir masaya oturduk, ağır ağabeylere arkamız dönük bir şekilde. Yanımızdaki mihmandar delikanlı, “Arkaya bakmayın, gülmeyin, geri dönmeyin, şimdi müdür gelecek, ona memnun olduğunuzu söyleyin.” gibi sözlerle bizi sürekli tehdit ediyor.

Bir müddet sonra kendini müdür olarak tanıtan orta yaşlı bir genç yanıma geldi. Termal tesis üyelik koşullarını, dünya ile bağlantılarını, ödeme koşullarını, gerekirse taksit yapılabileceğini, yılda bir hafta güzel bir tatil fırsatı yakalanabileceğini anlattı durdu. Ve bu iş saatler boyu gürültülü bir müzik eşliğinde sürdü gitti. Geziye katılıp üyeliği imzalayanlar oldu, onlar alkışlandı dakikalarca. **Nihayet akşam saatlerinde yorgun bir şekilde midibuslerimize binip gece yarısı aynı yoldan dolaşarak evimize döndük; ben gülüyorum, tatil hayal, bırakın üç günü bir gün bile tatil yok, ne dediysem anlatamadım; Mustafa mahcup!**



TAM MEVSİMİ

Birçok farklı meyve ve sebzenin tezgahlardaki yerini aldığı kasım ayında beslenmenize dikkat ederek bağışıklığınızı güçlendirebilir, vücut direncinizi artırabilirsiniz. İşte sağlıklı kasım ayı sebze ve meyveleri:

Kasım Ayı Sebzeleri:

Karnabahar, kereviz, ıspanak, pırasa, havuç, şalgam, soğan, lahanana, brüksel lahanası, pazı, marul, roka, biberiye, nane, maydanoz, tere.

Kasım Ayı Meyveleri:

Mandalina, kivi, portakal, greyfurt, Trabzon hurması, elma, armut, muz, kuşburnu, ayva, nar, bal kabağı.

Şimdi de gelelim bu lezzetli sebze ve meyveleri nasıl tüketebileceğinizle ilgili önerilerimize:

Karnabahar haşlayıp yoğurt veya sos ile birlikte tüketebilirsiniz. Çorbasını veya kıymalı yemeğini hazırlayabilirsiniz. Ayrıca pizza veya pilav yaparak da değerlendirebilirsiniz.

Pırasayı kullanarak sıcak yemek veya zeytinyağlı yemek dışında pırasa köftesi, pırasa çorbası, pırasalı muffin, börek veya omlet hazırlayabilirsiniz.

İspanağın suyunu sebze sıkacağına sıkıp içebilirsiniz. Kıymalı, pirinçli ya da bulgurlu tencere yemeği hazırlayabilirsiniz. Ispanaklı çorba, kek, börek, kiş, muffin, pankek, gözleme veya omlet yapabilirsiniz.

Yer elmasını çiğ olarak tüketebileceğiniz gibi zeytinyağlı yemeğini de yapabilirsiniz. Ayrıca doğrayıp ya da rendeleyip salatalarına ilave ederek tüketebilirsiniz.

Havucu aslında birçok sebze yemeğinin içinde kullanabilirsiniz. Ara öğünleriniz veya çay saatleriniz için havuçlu kek veya havuç

toplari yapabilirsiniz. Havucu salataya rendeleyebilir veya sadece havuç salatası hazırlayabilirsiniz. Dilerseniz havucu katı sebze sıkacağına sıkıp suyunu da içebilirsiniz.

Brüksel lahanasının salatasını hazırlayabilir ya da sıcak yemeğini yaparak tüketebilirsiniz.

Trabzon hurmasının yaprağına benzeyen çiçek sapını kesip boylamasına dilimleyerek varsa da çekirdeklerini ve içteki sapı kaşıkla çıkararak tüketebilirsiniz. Salata veya sos yapımında kullanabilirsiniz. Blenderdan geçirip püre haline getirebilir, bu püreyi pandispanya veya sade kek yapımında kullanarak lezzetli bir tatlı hazırlayabilirsiniz.

Portakalı ara öğünlerinizde yanında badem veya fıındıkla tüketebilirsiniz. Ispanak salatasının üzerine portakal dilimleri ekleyebilirsiniz.

Kış meyvesi **ayvayı** lezzetli bir tatlıya dönüştürebilirsiniz. Şekersiz ayva tatlısı bunlardan yalnızca biri.



AYVALIK'IN DOĞAL GÜZELLİĞİ VE ATATÜRK SEVGİSİ:

Nejat Yavaşoğulları'nın Gözünden Bir Kasaba

Kurucusu olduğu Türk rock grubu Bulutsuzluk Özlemi'nde beste ve güfte yazarlığının yanında solist olarak da görev alan Nejat Yavaşoğulları'nın Ayvalık sevgisi, bilinmeyen yönleri ve anlamlı bir etkinlikle Ayvalıklılarla buluşacak olması üzerine tatlı bir söyleşi gerçekleştirdik.

Müzikal kimliğiyle tanıdığımız Nejat Yavaşoğulları Ayvalık'ta uzun yıllardır restorasyon çalışmaları yaptığını ve 15 yıl önce restore ettiği evinde vakit geçirmekten büyük keyif aldığını belirterek başlıyor sözlerine. **Ayvalık tarihinin, doğal güzelliklerinin ve çevresinin Yavaşoğulları ailesinin buraya duyduğu bağlılığın başlıca nedenlerinden olduğunu da sözlerine ekliyor.** Eski eser restorasyon işleri, yapmayı tercih ettiği ve en çok talep aldığı çalışma türlerinden. **Restorasyon çalışmalarının yanında mimarlıkla da ilgilenen Nejat Yavaşoğulları, projelerini çok sevdiği ve emeğiyle güzelleştirdiği evinde yürütmeyi çok seviyor.**

Ruhunu besleyen Ayvalık'ta, Cumhuriyet'in 100. yılına özel bir konser verecek olmanın onun için son derece anlamlı olduğunu söylüyor. Ayvalık halkının Atatürk'e duyduğu saygı ve sevginin kasabanın ruhunu ve kültürünü oluşturmada büyük katkısı olduğunu altını çiziyor. **13 Nisan Caddesi'nde izlediği bir yürüyüşten bahsediyor "Muhteşem" diyerek. Yıllar önce de burada "Moğollar" ile birlikte bir konser yaptığını fakat 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı konserinin onun için bambaşka bir yerde olacağını yineliyor heyecanla.**

Rahat ve huzurlu bir yaşam için ideal bulduğunu söylediği Ayvalık'ta ilerleyen zamanlarda yaz-kış kalma planı olduğunu paylaşan Nejat Yavaşoğulları'nın bu bölgeyle ilgili en büyük umuduysa doğal güzelliklerin betonlaşmaya teslim olmaması, Ayvalık'ı Ayvalık yapan her dokunun koruma altında kalması.

Haber: Meryem Ulus



**NEJAT
YAVAŞOĞULLARI**
Bulutsuzluk Özlemi
Solisti



100. YILA ÖZEL 100 ETKİNLİK

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nün hedefleri doğrultusunda Cumhuriyet'in 100. yılına özel her kütüphanenin 100 etkinlik yapması planlanmıştı. Türkiye geneli bütün halk kütüphaneleri 100 etkinlik gerçekleştirdi.

Böylece 29 Ekim'de 100 bin etkinliğe ulaşılmış oldu. Ayvalık İlçe Halk Kütüphanesi de 100 etkinliği tamamlayıp üzerine katarak ilerledi. Bu kapsamda 100 adet bayrak boyama, şiir dinletisi, oratoryo, drama, puzzle, ebru atölyesi ve "Güzelliğin İzinde" ebru sergisi, Cumhuriyet Meydanı'nda kitap okuma farkındalık günü gibi çeşitli etkinlikler gerçekleştirildi.

Her ay için özel etkinlik takvimi oluşturan Ayvalık İlçe Halk Kütüphanesi, kasım ayı için yine drama etkinlikleri ve cezaevindeki çocuklar için film gösterimi ve canlandırılmalı kitap okuma etkinlikleri düzenleyecek.

Yetişkinler için kitap kulübü ve çocuklar için ise her cumartesi Adnan Saracoğlu

eşliğinde canlandırılmalı resimli kitap okuma saati devam edecek. Aynı zamanda kütüphane oryantasyonu ve kitap okumanın önemi ve bireyde yarattığı olumlu değişimlerin anlatıldığı kütüphane içinde ve okul ziyaretlerinde bulunularak öğrencilerin bilgilendirme çalışması yürütülüyor. Kasım ayının ilk

haftası kutlanan Çocuk Kitapları Haftası kapsamında da okulların kütüphane ziyareti gerçekleştiriliyor. Bu ziyaretlerde **çocuklara kitap okuma alışkanlığı ve kütüphane kullanımının anlatılmasının yanı sıra film izleme, şiir dinletisi, hikaye okuma gibi farklı etkinlikler yapılıyor.** Haber: Meryem Ulus

MEVSİMSEL DEPRESYON VE NEDENLERİ

DENİZ KENARINDA KEYİFLİ BİR MOLA

Günün her saati ayrı bir güzelliğe bürünen Cunda sahilini seyre dalarken bu muhteşem anlara eşsiz lezzetlerin eşlik ettiğini hayal edin. Cunda Sahil Restoran, 1980 yılından beri değişmeyen kalitesiyle bölgenin en özel tatlarını masalsı bir sahil manzarası eşliğinde misafirlerinin beğenisine sunuyor. Cunda ezmesi, ot çeşitleri, balıklı pazı sarma, ahtapot izgara, Cunda sarma, lavunya, levrek külbastı, Yunan sarması ve daha nicelerini keyfine doyum olmaz bir mekanda deneyimlemek isterseniz Cunda Sahil Restoran'a uğramanızı tavsiye ederiz.



MEVSİMSEL DEPRESYON

Mevsimsel depresyon, mevsim değişiklikleri ile birlikte meydana gelen bir depresyon türüdür. En çok kış aylarında yaygındır, ancak yaz aylarında da bazı kişilerde ortaya çıkar fakat bu durum neredeyse hiç yaygın değildir. Araştırmalara göre fiziksel ortama uyum sağlamadaki bir sorundan kaynaklandığı düşünülmektedir. Kadınlarda erkeklere oranla 4 kat daha sık görülmektedir. Mevsimsel depresyonun belirtileri şunları içerebilir: Neredeyse günün çoğunda depresif duygu durumu, **Günlük zevk alınan aktivitelere karşı ilgi kaybı**, Düşük enerjiye sahip olmak, **Uyumakta sorun yaşamak**, İştahta veya kiloda değişiklikler yaşamak, **Halsiz veya heyecanlı hissetmek**, Konsantre olmakta güçlük çekmek, **Umut-suz, değersiz veya suçlu hissetmek**, Sık sık ölüm veya intihar düşüncesine sahip olmak, **Ajitasyon veya kaygı**.

MEVSİMSEL DEPRESYONUN NEDENLERİ

Mevsimsel duygusal bozukluğun spesifik nedeni bilinmemektedir. Bazı faktörler şunları içerir: Biyolojik saatiniz: Sonbahar ve kış aylarında azalan güneş ışığı seviyesi, kış başlangıcı mevsimsel depresyona neden olabilir. Güneş ışığındaki bu azalma vücudunuzun iç saatini bozabilir ve depresyon duygularına neden olabilir.

Serotonin seviyeleri: Ruh halini etkileyen bir beyin kimyasalı olan serotoninde, azalan gün ışığına bağlı düşüklük, mevsimsel depresyona yol açabilir. **Melatonin seviyeleri:** Mevsimdeki değişim, uyku düzeninde ve ruh halinde rol oynayan vücudun melatonin seviyesinin dengesini bozabilir. Kendinizi kötü hissettiğiniz günler olması normaldir. Mevsimsel duygu durum bozukluğunuz varsa gün ışığında bolca vakit geçirmenizi, düzenli spor yapmanızı, açık havada yürüyüş yapmanızı ve düzenli beslenmenizi tavsiye ediyoruz. Ancak haftalarca yukarıdaki belirtilerden bir kaçını yaşıyorsanız, bir danışmana görünmeniz gerekmektedir.

DR. BEYZA ÖNDER
Aile Hekimi



Aşkın ve Gölgelelerin Kadınları-3

SANIYE ÇAPKIN

Göçler coğrafyası bizim yurdumuz. Yüz yıllarca sahne olmuş gelenlerin, gidenlerin, kalanların ayak izlerine. Saniye Çapkın da bir göç hikayesinin parçası hepimiz gibi. Babası Mehmet Bey Abhazyalı. 20.yüzyılın başlarında henüz on sekiz yaşındayken terk etmiş yaşadığı toprakları. Diyar diyar dolaşıp Bulgaristan'a gelmiş sonunda. Bir süre orada yaşadıkdan sonra yeniden yola düşmüş ve Romanya'nın Dobruca bölgesindeki liman kenti olan Köstence'ye yerleşmiş. Nüfusun çoğunluğunu Türklerin ve Tatarların oluşturduğu bölgede ağırlıklı olarak konuşulan dil Türkçe imiş. Yeryüzünü kasıp kavuran Birinci Dünya Savaşı haritaları değiştirdince göçler yeniden başlamış. Bu kez göçlerin temelini ulusçuluk oluşturmuş. Dolayısıyla **Romanya, farklı kökenden grupların yerine kendi soyundan vatandaşları toplamaya başlamış ve bu grupların ellerindeki toprakların bir kısmını da yeni gelenlere vermiş.**



Demirköy'de kendilerine tahsis edilen eve yerleşirler önce. Kısa bir süre burada yaşadıkdan sonra İstanbul'a taşınırlar. Çapa'da ahşap bir ev onların yeni mekanlarını oluşturur. Komşuluk ilişkileri çok kısa zamanda gelişir. **Saniye Hanım'ın annesi bir komşu ziyaretinde karşılaştığı bir genci çok beğenir, hayatını kaybetmiş olan oğluna benzetir ve kızı ile evlenmesi için plan yapar.** Baba Mehmet Bey ne kadar karşı çıksa da annenin ısrarı baskın gelir ve **Saniye Hanım henüz on sekiz yaşında iken Şaban Bey ile evlenir.**

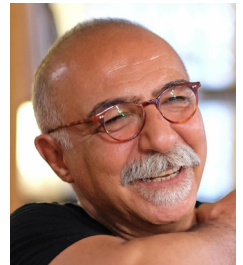
"Gelmiş, görmüş beni o zaman. Biz ne görüştük ne konuştuk. Kendi aramızda hiçbir şey olmadı. Sevme mevme falan olmadı. Birbirimizi bulalım da konuşalım, sevişelim olmadı. Sonra komşularla beni istemeye geldiler" diye gülümseyerek anlatır o günleri.

On çocukları olur, beşi çok kısa süre kalır hayatta, kalan beş çocuğun ikisi kız, üçü de erkektir. 1950'li yılların kentleşme politikaları içinde bu ahşap evin olduğu bölgeyle ilgili yıkım kararı alınınca zorluklar içinde yine Çapa'da bir başka eve taşınırlar. Çocukları büyütüp hayata teslim ettikten sonra 1984 yılında eşi Şaban Bey'i kaybeder. Büyük oğlunun yanına taşınır. Bundan sonraki yaşamı hep İstanbul'da geçer. Büyük oğlunun İstanbul'dan İzmir'e taşınmasıyla birlikte 2008 yılından sonraki yaşamını İzmir'de sürdürür. Beş çocuğu ve sekiz torunu onu hayata sınıksız bağlamaktadır. 2011'de büyük oğlunu kaybedince bir yıkım yaşar. Bundan sonraki yaşamı 1984 yılından beri birlikte yaşadığı kızı olarak gördüğü gelini Cemile Hanım'ın yanında geçer.

Saniye Hanım ile İzmir Narlıdere'de yaşamını sürdürdüğü gelininin evinde tanıştım, 2014 yılının Aralık ayı idi. Huzur dolu ve gülümseyen gözleriyle karşıladı beni. Sonrasında teması kesmedik hep haberleştik. Bu fazlasıyla görmüş geçirmiş, bilge ve çelebi kadını tanımak benim için de bir ödül gibiydi.

5 Mayıs 2020'de bir mesaj aldım torunu Fırat'tan... "Bir yaprak daha düştü defterden." diye yazmıştı. Huzur içinde uyusun...

Dora Günel





**ÖĞRENME
YOLCULUĞUNDA
REHBERLİK EDEN TÜM
ÖĞRETMENLERE**
minnettarız

CUNDA GENC7
COMMERCIAL FILMS | HAPPY STORIES



Kudüs insanlığın direnişidir
KUDÜS ÖZGÜR DEĞİLSE DÜNYA TUTSAKTIR.

SERAMIĞIN KISA BİR ÖYKÜSÜ



Seramik Sanatçısı
Ecem Ay

Bizi
Instagramdan
Takip Et



Eski çağlardan zamanımıza kadar günlük yaşantımızın büyük bir bölümünde yer alan seramiğin kökenine bakıldığında, seramiğin **insanlık tarihinin hiçbir evresinde vazgeçilemeyen, ayrıcalıklı, doğaya saygılı, sanatsal yönüyle öne çıkan büyük bir buluş olduğu görülür.** Ana malzemesi toprak olan seramik, dünya uygarlığının belli bir evresinde insanın günlük yaşamına girmiş ve bugüne kadar kesintisiz kullanılmıştır. Bugün **geçmiş uygarlıkların tarihine bakıldığında, dini idollerden mimari öğelere, mutfak ve süs eşyalarından haberleşme tabletlerine kadar her yerde seramikle karşılaşılmaktadır.**

Hammaddesi kil olup elle, kalıpta veya tornada biçimlendirilmiş, fırınlanmış her türlü obje ya da inorganik malzemelerin oluşturduğu bileşimlerin çeşitli yöntemlerle şekil verilip kurutulduktan sonra sırlı ya da sırsız olarak sertleşip dayanıklılık kazanıncaya kadar pişirilmesi bilimi, teknolojisi ve ayrıca sanatıdır.

İlk çağlardan bu yana gerek yiyecek, içecek formları, gerek süs eşyaları, gerekse sanatsal formların (heykel, duvar panosu vb.) yapılmasında **seramik en çok kullanılan yöntem olmuştur.**

Seramik formlar günümüzde vazgeçilmeyen malzemelerdir. **Klasik Türk formlarının yanı sıra modern formulu objeler de kırmızı, şamotlu, akçini (beyaz) çamurlarının kullanılarak plaka, sucuk, torna, kalıp yöntemiyle** meydana getirilmesi, sırlanması ve fırınlanması aşamalarından sonra kişinin tercihiyle seyredilebilir bir eser veya kullanılabilir bir eşya haline almaktadır.

İnsan doğasına en yakın hammadde olan seramik; toprak ve suyun ateşle dansıdır. Bizi günlük yaşantımızın telaşından ruhumuzun nefes almasını sağlayan bir sanat dalı ve terapidir. Zihnimizi ve bedenimizi aktif tutar. Kendimize yolculuğumuzdur aslında bir nevi. Ruhumuzun derinliklerinde kendimizin neler yapabileceğini keşfederiz sabırla. Ben de bu yolculuğa Ayvalık'ta yaşayan ya da misafir olarak gelen insanlara aracı olmaktan mutluluk duyuyorum **çalışmalarına Gömeç Halk Eğitim Merkezi'nde devam ederken kendi atölyemde sanatsal çalışmalarına ve seramik sanatıyla buluşmak isteyenlerle birlikte güzel şeyler üretip sohbetler ediyoruz.** Seramik sanatının sonsuzluğa açılan bir kapı olması beni çok etkileyen şeydir. Sizi saran bir büyü vardı. **Hala tanışmadıysanız hayatınızda bir şeyler eksiktir derim.**





DAMASK FLOWERS

Damask Flowers olarak 25 Mayıs'ta kapılarımızı açtık. Buket çiçek, aranjman ve organizasyonlar için farklı ve seçkin arayışlara cevap verebilmek ve müşterilerimizin yüzünde gülümseme ile ayrılma- larını sağlamak temel mottomuz. Dükkanımızda yıl içinde dönemsel olarak değişecek atölyeler gerçekleştirmek istiyoruz. **Bilgilendirme ve duyurularımızı instagram sayfamızdan ya da web sitemizden takip edebilirsiniz.**

Şizinizle tanışmak için sabırsızlanıyoruz. :)

T: +90 (545) 466 20 20
29 Mayıs Cad. 1021
Sok. No:2/A, Ayvalık

Instagram
incelemek için
QR OKUT!



Çocuklar için boyama





Jalem Tur
İşletme Sahibi
Ayvalık Belediye
Meclis Üyesi

Bir Mübadil Torununun Gözünden 100 Yıllık Cumhuriyet

Ekim ayındayız, hem de 2023 Ekim'inde. Hepimiz insanız, haliyle mutluluklarımız, kederlerimiz ve günlük rutinlerimiz bulunmakta. Şimdi hepsini bir kenara bırakıp anlı şanlı Cumhuriyetimizin 100. yılını gönülden kutlamak ve hissetmek zamanı. Gelin bu muhteşem 100 yıllık destana bir de mübadil torunu penceresinden, Ayvalık'tan bakalım.

Mübadele; herkesin bildiği üzere zorunlu göç anlamına gelir. Bunun üzerine tarihçiler insanlık yararına binlerce yazılı doküman sunmuşlardır. Hepsine saygı duymakla beraber benim mübadele hikayem; Ayvalık Merkez Karakolu'nun arkasında, eski ismiyle Vehbibey Mahallesi'nde, doğduğum, babaannemlerle aynı avluda yaşadığımız evde başladı. **Soğuk kış gecelerinde, evlerin sadece bir odasının ısıtıldığı zamanlarda, herkesin portakal kabuklarının üstüne atıldığı sobanın etrafında toplanarak başlayan Girit'ten Ayvalık'a uzanan mübadele anıları.** O zamanlardan hatırladığım, bizimkiler

yarı Türkçe yarı Rumca (bu arada biz çocuklar varken Rumca konuşmamaya özen gösterirlerdi) konuşurlarken "Falancalar bizdendir, Hanyalıdırlar" ya da babaannem dedeme başka birilerini söylediğinde, dedem "**Hade more onlar Resmoludur...**" diye başlayan cümleler veya başka bir olaydan bahsedildiğinde "Adalıdır onlar, biz Giritliyiz..." diye devam eden, içinde hiç art niyet barındırmayan, samimi sohbetlerdir.

Benim anne tarafım Adalı (Midilli Mübadili), baba tarafım Girit kökenli olması nedeniyle her iki taraftan da bol bol tatlı rekabetleri içinde barındıran ama işin özüne inildiğinde büyük bir insanlık dramının yaşandığı o mübadele anılarını dinleyerek geçti çocukluğum. Her iki tarafta da uzun sohbetler esnasında hatırladığım, Mustafa Kemal ismine çok büyük saygı ve sevgi duymaları idi. Türk kimliklerinin devam etmesini, Müslüman kalabilmelerini, özgürce ibadet etmelerini Atatürk'e borçlu olduklarını hep anlatırlardı. Çocukluğumda bizimkilerin okumak dedikleri; kadınların bir evde toplandıkları ve Kur'an okudukları zamanlar düşüyor anılarıma. **Orada muhakkak Mustafa Kemal ismi geçer ve tüm kadınlar onun silah arkadaşlarının ruhuna hatim indirirlerdi.**

(Buraya bir dipnot düşüp 27 Ekim'deki Cuma hutbesinde Atatürk isminin geçip geçmeyeceğini bir sonraki yazımda sizinle paylaşacağımı belirtmek isterim.)

Tarihe de baktığımızda, 14 Ekim 1923'te Midilli'den Ayvalık'a 955 kişilik ilk mübadil kafileyi taşıyan gemide yolculuk esnasında bir çocuk doğdu. Bu çocuğa gemide Mustafa Kemal ismi verildi. Mübadillerin kalbindeki Atatürk sevgisi, işte böylesine ateşli ve söndürülemez bir aşktır. O yüzdendir ki bizler de mübadil torunları olarak hep Cumhuriyetimize bağlı, yüreğinde Atatürk sevgisi eksik olmayan, Türk kimliğini her şeyin üstünde tutan bir nesil olarak yetiştik. Daha doğrusu yetiştirildik. Yine o yüzdendir ki Ayvalık'ın her mahallesinde ya mahallenin adı ya da bir sokağın ismi muhakkak Milli Mücadele ile alakalıdır. Tabii şehrin ana caddesinin ismi de Atatürk'tür.

Ne tesadüftür ki bu yazıyı 14 Ekim günü kaleme alıyorum. Fiili mübadelenin üstünden tam da bugün 100 yıl geçerken, 29 Ekim 2023 günü Cumhuriyetimizin 100. yılını hep birlikte kutlayacağız. Umuyorum ki bundan 100 yıl sonra da 200. yılda da başta Ayvalık'ında bir mübadil torunu atalarının tarihini, yaşanmışlıklarını anarak o tarihe sahip çıkarak, Şanlı Ay-yıldızlı bayrağımız altında nefes alıyor olur. **İşte o zaman bir kez daha dünyaya başta Büyük Atatürk'ün, sonra da ömrünü tamamlamış mübadillerin vücutları toprak olsa da Türkiye Cumhuriyeti'nin ülebet payidar kalacağı ispatlanmış olur. Sağlıcakla kalın.**



AYVALIK'IN TARİHİ

**Bu ayki blog konumuz:
Ayvalık'ın Tarihi.**

Çok sevilen ve tatiller de herkesin ilk tercihi olan Ayvalık'ın tarihini kim biliyor? Mesela Ayvalık'ın Antik Çağ'da bir tür yabancı ayva anlamına gelen, Kidonia olduğunu biliyor muydunuz? Hadi, hep birlikte bu tarihe tanıklık edelim.

Öncelikle Ayvalık, Balıkesir'in en meşhur ilçelerinden birisidir. Balıkesir'in en batısında, Ege Denizi kıyısında bulunan ilçe; önemli turizm merkezlerinden biridir. Ayvalık, kış mevsiminde kasaba nüfusuna sahip olsa da yaz mevsiminde nüfusunda artış gözüküyor.

Peki Ayvalık'ın tarihi nasıl mı? İşte merak edenler için Ayvalık Tarihi:

Çok eski bir yerleşim merkezi olan Ayvalık'a ilk yerleşenler, Misyalılar'dır. Yunan adalarından göçenler, Edremit Körfezi'ndeki adalarda koloniler kurmuşlar. Ayvalık ve çevresi İ.Ö. 330-30 yılları arasında Makedonyalıların; M.Ö. 30 – M.S. 395 arası Romalıların, M.S. 395 – 1453 arasında Bizanslıların hâkimiyetinde kalmış. Ayvalık'ın bilinen tarihi 1623 yılına kadar uzanır.

Korsanların sürekli saldırısı karşısında civardaki adalarda yaşayanlar önce Kabakum'a, sonra Eğribucak'a yerleşmişler ve korsan saldırıları devam edince bu kez Küçükköy'e, oradan da Ayvalık'a geçmişler. Fatih Sultan Mehmet'in Midilli'yi almasıyla bölgede korsanlık sona ermiş, deniz güvenliği sağlanmış ve civar adalarda yaşayan halk, Ayvalık ve Cunda Adası'na yerleşmiş. Daha önceleri balıkçılıkla geçinen halk, sanayi ve deniz ticaretini geliştirerek Ayvalık'ı bir kent haline getirmiştir.

Kentte yaşayan Rumların, Yunan ayaklanmasına katılması sonucu ilçenin büyük bir kısmı boşaltılmış, daha sonra dönmelerine izin verilse de kent eski canlılığına kavuşamamış.

29 Mayıs 1919 Yunan kuvvetleri tarafından işgal edilmiş. Ulusal Kurtuluş savaşımızın Ayvalık Cephesini kuran Yarbay Ali Bey tarafından ilk kurşun sıkılmış. Kurtuluş Savaşı'nın en büyük zaferlerinden biri olan Büyük Taarruz'un ardından, 15 Eylül 1922'de askeri birlikler Ayvalık'a girmiş ve Yunan işgali son bulmuştur.

İşte Ayvalık'ımızın tarihi böyle... Yaşanmışlıklarından arta kalan kiliseler, rum evleri görülmeye değerdir. **Bir zamanlar burada, Türklerin ve Rumların komşu olarak yaşadığını hatırlayıp, tatlı bir tebessümle o dar sokaklarını gezmeniz dileğiyle...**

Benzer içerikler ve daha fazlası için QR kodu okutarak web sitemize ulaşabilirsiniz.





EY ASİL TÜRK MİLLETİ 29 EKİM CUMHURİYET VE ZAFER BAYRAMI ŞANLI VE KUTLU OLSUN!

Hiç düşündünüz mü **İngilizler Türkiye'yi neden işgal etmediler de Yunanlıları ve İtalyanları taşeron olarak kullandılar?** Çünkü İngiltere de bitmişti, Asker bulamıyordu. Yunanlılar Anadolu'nun ve Trakya'nın kendilerine hiç zahmetsiz sunulmasını fırsat bilerek, bu işe hemen talip oldu. Adeta sevinçten çıldıracaktı gibi bir arzuyla hemen yurdumuzu işgale başladı. **Ne İngilizlerin ne de karşı dünya devletlerinin değerlendiremediği bir şey vardı; Yunan ordusundaki subaylar ve askerler hiç harp görmemişlerdi!**

Birinci Dünya Savaş'ından yenik çıkınca, ordumuzu, askerimizi, insanımızı kaybettik, donanmamızı kaybettik. Hatta vatanımızı, kendimize olan güvenimizi, cesaretimizi kaybettik. Ama yine de mütarekenin en karanlık günlerinde dahi; haksızlıklara, yolsuzluklara, soy-suzluklara ve esarete savaş açan Türk halkının yiğitleri olarak kurtuluşa ve zafere giden yolda "ses" olduk. **Yine sömürgeci güçlere karşı devletimizin birliğinin ve vatanımızın da bütünlüğünün korunması yolunda gönüllü neferler olmayı bildik.**

Çok iyi bilinmelidir ki bu onurlu mücadelemizde Teşkilat-ı Mahsusa'nın ve akabinde Kuvva-yi Milliye'nin çok önemli bir yeri vardır. Çünkü biz Türk halkının ve vatan topraklarımızın kurtuluşu yolunda yeminli yiğitleriydik. **Mustafa Kemal Atatürk, Ali Fethi Bey Okyar, Enver Paşa, Yarbay Ali Bey Çetinkaya, Halil Bey Kut Paşa, Yakup Cemil Bey, Kaymakam İbrahim Ethem Bey Akıncı, Süleyman Askeri Bey, Yakup Cemil Bey, Kazım Karabekir Bey, İsmet İnönü, Yarbay Kazım Bey Özalp, Gazeteci Hasan Tahsin olarak bilinen Osman Nevres Bey, Kaymakam Köprülülü Hamdi Bey, Vehbi Bolak, Kumandan Dalkıran Mehmet, Kasım Ağa ve daha aklımıza gelemeyen isimli/isimsiz nice kahramanlarımızla vatana hizmet etmeyi düstur kabul eden, Anadolu'nun her memleketinden ve milletten insanlardık.**

Teşkilat-ı Mahsusa'ya girerken yemin ettirilirdi Bayrak Kur'an ve silah üzerinde el basarak...

Sonra kahramanlarımızın kulaklarına üç şey fısıldanırdı; **1. vatana ve millete hizmet etmesini öğren, 2. kendi görevin olduğunu hissettiğin işte kimseye sormadan çalış, 3. bir karşılık beklemeden vatana ve millete hizmet et.** Hala vatan, bayrak, namus, Cumhuriyetimiz, istiklalimiz yolunda Türk milletinin özgürlüğü ve Atatürk'ün devrimlerini yaşatabilmek uğruna hiç düşünmeden canımız pahasına hizmet edenlerdiniz, böyle olmaya da devam edeceğiz. Saygılarımla.

**Araştırmacı Yazar
Atased Başkanı
Özer Dikduran**



**SİZ DE
REKLAM VERMEK İÇİN
HEMEN ARAYIN!**

KASIM YIL:1 SAYI:3

İmtiyaz Sahibi

Mert Dinçer
S. Yazı İşleri Müdürü
Mert Dinçer

Sayfa Tasarımı

Serap Yılmazel
Tuğçe Karaçalı

İçerik Editörü

Elif Bostancı
Meryem Ulus

Fotoğraflar

Alkan Kuruoğlu
Bilal Toprak
Uğur Baysal
Güney Aygüner

Baskı

Printer Ofset Matbaacılık San. ve
Tic. A.Ş. Tel: 0232 489 88 03
865 Sk. No: 23/A Kemeraltı -
İZMİR Baskı Tarihi: 3 Kasım 2023

Katkıda Bulunanlar

Cunda Ajans Ali Jale
Papalina Tv Özer Dikduran
Işık Teoman Dora Günel
İlker Karayıldız Beyza Önder

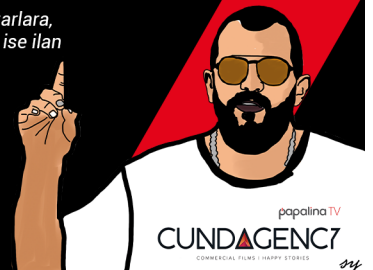
Türü

Yerel, Süreli, Aylık

Bir bölümü ya da tamamı izin alınmadan kaynak gösterilerek dahi alıntı yapılamaz, çoğaltılamaz, yayımlanamaz. Köşe yazılarının sorumluluğu yazarlara, yayınlanan ilanların sorumluluğu ise ilan sahiplerine aittir.

İletişim

0 545 626 15 10
0 544 730 38 19
0 536 296 00 53
info@gazetepapalina.com.tr
www.gazetepapalina.com.tr



papalina TV
CUNDAGENCY
COMMERCIAL FILMS - MEDIA STRATEGIES



Raflarımıza Şık Bir Giriş Yapan Yeni 3'lü Seri

Erken Hasat,
Sızma ve Taşbaskı

Zeytinyağı



☎ 0 546 204 01 19 | ☎ 0 266 331 49 99

f | @ barbununciftligi

Takip etmek için
QR OKUT!

www.barbununciftligi.com.tr



BARBUN'un
Çiftliği
Ayvalık
Naturel Sızma Zeytinyağı
Extra Virgin Olive Oil
Soğuk Sıkım | Cold Press

